





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE SANTA CATARINA

Reitor

Zízimo Moreira Filho

Pró-Reitora de Pesquisa, Pós-graduação e Inovação

Tiago Semprebom

Diretor de Pesquisa e Pós-graduação

Henri Carlo Belan

Diretor-Geral do Câmpus Xanxerê

Ricardo Zanchett

Chefe do Departamento de Ensino, Pesquisa e Extensão do Câmpus Xanxerê

Marcelo André Toso

Coordenador de Pesquisa, Pós-graduação e Inovação do Câmpus Xanxerê

Rogério Lima Mota de Oliveira

Coordenadora de Extensão e Relações Externas do Câmpus Xanxerê

Geslene Agostini Soffiatti

Coordenadores da 22ª Semana Nacional de Ciência e Tecnologia do Câmpus Xanxerê

Geslene Agostini Soffiatti

Rogério Lima Mota de Oliveira

VIII MOSTRA CIENTÍFICA IFSC – CÂMPUS XANXERÊ

A VIII Mostra Científica IFSC – Câmpus Xanxerê é um evento que tem por finalidade expor os trabalhos provenientes de projetos e atividades desenvolvidas nos âmbitos do ensino, da pesquisa e da extensão. Neste ano, em sua 8^a edição, o evento ocorrerá de forma presencial nos dias 23 e 24 de outubro de 2025, como parte da 22^a Semana Nacional de Ciência e Tecnologia, e contará com a participação de estudantes, servidores e comunidade.

1. DA ORGANIZAÇÃO

1.1 A “VIII Mostra Científica” do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Santa Catarina – IFSC Câmpus Xanxerê é um evento regional organizado por meio de uma comissão designada para esta finalidade.

2. DAS INSCRIÇÕES

2.1 As inscrições para o evento estarão abertas do dia 09/10/2025 a 19/10/2025 e deverão ser feitas via site <https://periodicos.ifsc.edu.br/index.php/snctifsc/about/submissions>

2.2 Os trabalhos inscritos também deverão ser apresentados de forma oral no formato presencial para que sejam publicados.

2.3 Os autores deverão indicar a divisão temática em que o trabalho será submetido e **assegurar que a primeira palavra-chave corresponda obrigatoriamente à área temática escolhida**, dentre as seguintes:

- a) Alimentos;
- b) Informática;
- c) Mecânica;
- d) Formação Geral.

2.4 Poderão submeter trabalhos no evento:

- a) estudantes regularmente matriculados em cursos de nível médio, superior ou de pós-graduação do IFSC Câmpus Xanxerê;
- b) servidores do IFSC Câmpus Xanxerê.

2.5 O responsável pela submissão do trabalho deverá ser o primeiro autor e também o encarregado pela comunicação com a Comissão Organizadora.

2.6 Em caso de dúvidas na submissão, assistir o tutorial disponibilizado em <https://youtu.be/KpDCcSRDVgg>

3. DOS RESUMOS EXPANDIDOS

3.1 Os trabalhos deverão ser elaborados de acordo com o modelo constante no Anexo I, igualmente disponibilizado em formato editável no endereço eletrônico abaixo indicado:

<https://periodicos.ifsc.edu.br/index.php/snctifsc/libraryFiles/downloadPublic/12>

3.2 O resumo expandido deve ter entre 10.000 (dez mil) e 15.000 (quinze mil) caracteres, contando os espaços e todos os elementos (título, autores, resumo, palavras-chave, conteúdo e referências).

3.3 Trabalhos enviados em formato distinto do modelo disponibilizado serão automaticamente desclassificados.

4. DA SELEÇÃO DOS TRABALHOS

4.1 Não serão aceitos trabalhos idênticos submetidos por autores diferentes.

4.2 A divulgação dos trabalhos aceitos será realizada de forma automática por envio de mensagem eletrônica para o e-mail do autor cadastrado.

5. DAS APRESENTAÇÕES

5.1 Todos os trabalhos selecionados deverão ser apresentados na modalidade oral, sendo que até 2 (dois) autores poderão apresentar o trabalho.

5.2 A apresentação dos trabalhos deve ser preparada a partir do Modelo de Apresentação de Slides do IFSC disponível em: <https://www.ifsc.edu.br/documentos-uteis>.

5.3 Cada apresentação durará até 15 (quinze) minutos, sendo no máximo 10 (dez) minutos de exposição e 5 (cinco) minutos para perguntas e discussões.

5.4 A chamada para apresentação será aleatória, a critério dos avaliadores, devendo os autores envolvidos permanecer na respectiva sala durante toda a sessão.

5.5 Os trabalhos apresentados serão avaliados por bancas e poderão ser premiados no encerramento do evento.

6. DA PUBLICAÇÃO DOS TRABALHOS DO EVENTO

6.1 Todos os trabalhos apresentados poderão compor os Anais do evento.

6.2 Os trabalhos que comporão os Anais da “VIII Mostra Científica do IFSC - Câmpus Xanxerê” serão publicados conforme o texto submetido originalmente pelos autores, não sofrendo alterações pela Comissão Organizadora.

7. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

7.1 Dúvidas devem ser submetidas ao e-mail pesquisa.xanxere@ifsc.edu.br.

7.2 Casos omissos serão avaliados pela Comissão Organizadora do Evento.

COMISSÃO ORGANIZADORA

Geslene Agostini Soffiatti

Coordenadora de Extensão e Relações Externas

Rogério Lima Mota de Oliveira

Coordenador de Pesquisa, Pós-graduação e Inovação

ANEXO I

Título em caixa baixa e se houver subtítulo separar por dois pontos: note que a fonte está salva em estilos [Estilo: SNCT_título]

Nome completo do autor 1 | E-mail [veja exemplo abaixo]
Maria da Penha da Silva Santos | maria.penha@ifsc.edu.br

RESUMO [Estilo: SNCT_título_resumo]

[Estilo SNCT_texto_resumo] O texto deve utilizar a fonte Arial 10, gravada em estilos como SNCT_texto_resumo. Deve ser elaborado conforme a ABNT NBR 6028, com espaçamento entre linhas simples. Formalmente o pesquisador deve atentar para alguns aspectos indispensáveis ao resumo de uma comunicação científica: o assunto abordado no texto; o objetivo do artigo; os principais resultados e a síntese da conclusão dos autores. Seguindo os pressupostos estabelecidos pela redação científica, o redator do resumo deve seguir os seguintes procedimentos técnicos: redigir em linguagem objetiva e clara; evitar repetição de frases inteiras das demais partes do manuscrito. O resumo deve conter entre 100 e 250 palavras, em parágrafo único. O texto deve utilizar a fonte Exo Medium 10, gravada em estilos como SNCT_texto_resumo. O texto deve utilizar a fonte Arial 10, gravada em estilos como SNCT_texto_resumo. Deve ser elaborado conforme a ABNT NBR 6028, com espaçamento entre linhas simples. Formalmente o pesquisador deve atentar para alguns aspectos indispensáveis ao resumo de uma comunicação científica: o assunto abordado no texto; o objetivo do artigo; os principais resultados e a síntese da conclusão dos autores. Seguindo os pressupostos estabelecidos pela redação científica, o redator do resumo deve seguir os seguintes procedimentos técnicos: redigir em linguagem objetiva e clara; evitar repetição de frases inteiras das demais partes do manuscrito. O resumo deve conter entre 100 e 250 palavras, em parágrafo único. O texto deve utilizar a fonte Exo Medium 10, gravada em estilos como SNCT_texto_resumo.

Palavras-chave: utilize três a cinco; escritas em minúsculo; separadas por ponto e vírgula.

1 TÍTULO DE NÍVEL 1 EM CAIXA ALTA [ESTILO: SNCT_T1]

[Estilo: SNCT_texto] As orientações em relação aos estilos são próprias da SNCT, mas orientações em relação às questões de normas, como apresentação de ilustrações ou tabelas, a SNCT utiliza os padrões da revista Caminho Aberto, também do Instituto Federal de Santa Catarina.

As ilustrações (figuras, gráficos, quadros, fotos etc.) e as tabelas deverão ser citadas no texto e inseridas o mais próximo possível do trecho a que se refere, de maneira a ser referenciadas no texto em ordem consecutiva e identificados, por número arábico precedido da palavra correspondente (Figura 1, Tabela 1).

As ilustrações e tabelas, e suas legendas, devem ser centralizadas na extensão da largura da página (Figura 1). A identificação das ilustrações e tabelas deve ser na parte na parte inferior, seguida de seu número de ordem de ocorrência no texto, em algarismos arábicos, de travessão e do respectivo título. De acordo com a NBR 14724 que foi modificada em 2024, o alinhamento da fonte deve acompanhar as margens da ilustração. Importante: a fonte não é centralizada, como era na norma anterior.

[Estilo: SNCT_ilustração] Figura 1 - Pesquisa experimental III



Fonte: Arquivo Dir com/IFSC. [Estilo: SNCT_Fonte]

1.1 Título secundário em caixa baixa [Estilo: SNCT_T2]

[Estilo: SNCT_texto] As seções secundárias devem ter o título conforme o estilo SNCT_T2. Observe que a fonte tem mesmo tamanho, porém em caixa baixa. Para citações e referências em seu trabalho, siga com rigor as diretrizes da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT), em especial a NBR 6023/2002, para referências, e a NBR 10520/2023, para citações.

De acordo com a NBR 10520 (ABNT, 2023), as citações diretas de até três linhas devem aparecer entre aspas, no corpo do texto. Quando a citação tiver mais de três linhas, ela deve aparecer separada do corpo do texto, em recuo, com fonte um ponto menor e espaço simples. Nos dois casos, deve-se acrescentar a referência do autor original, na forma

(Sobrenome, ano, página), lembrando que o sobrenome deve ter somente a primeira letra maiúscula, sendo o restante em caixa baixa ou dentro do texto - Sobrenome (ano, página).

[Estilo SNCT_citação] Utilize este estilo para citações diretas longas, ou seja, aquelas que contém mais que três linhas. Note que o estilo obedece à norma de citações, com fonte menor, espaçamento entre as linhas simples e o recuo de 4 cm em relação à margem. Sempre que você selecionar o estilo SNCT_citação, o texto se apresentará com este estilo. Cuidado que antes e depois da citação longa o espaçamento é normal com uma linha em branco (Silva, 2025, p. 30).

No exemplo da citação acima, a fonte é fictícia, apenas para lembrar que a norma 10520, a partir da última modificação, determina que autores entre parênteses devem ser em caixa baixa. Na versão anterior da norma era em CAIXA ALTA.

A NBR 10520/2023 determina também que as citações indiretas – ou seja, aquelas nas quais as ideias do autor original são apresentadas em paráfrase – devem ser seguidas de referência ao autor original, de forma semelhante ao caso das citações diretas, porém sem o número da página, desta forma (Sobrenome, ano).

1.1.1 Título terciário em caixa baixa [Estilo: SNCT_T3]

[Estilo: SNCT_texto] Se houver necessidade de uma seção terciária, utilize o estilo SNCT_T3 para o título. Ao retomar uma seção primária, lembre-se de utilizar o estilo SNCT_T1 para o título. Na apresentação de tabelas, utilize as Normas de Apresentação Tabular do IBGE. Veja um exemplo na Tabela 1.

[Estilo: SNCT_ilustração] Tabela 1 — Exemplo de apresentação de tabelas

Coluna 1	Coluna 3	Coluna 3	Coluna 4
Título 1	150	200	200
Título 2	150	200	200
Título 3	200	150	150
Título 4	400	400	400
Linha de total	900	950	950

Fonte: Dados da pesquisa (2025). [Estilo: SCNT_Fonte]

REFERÊNCIAS [ESTILO: SNCT_T1, mas centralize e sem indicativo numérico]

Note que o título REFERÊNCIAS é centralizado e sem indicativo numérico, porque faz parte dos elementos pós-textuais. Já a lista de referências é alinhada à esquerda, com espaçamento simples e separadas por uma linha em branco. Os exemplos a seguir foram extraídos também da Revista Caminho Aberto. Utilize o estilo SNCT_Referências. Apague este parágrafo orientativo e no título mantenha apenas a palavra REFERÊNCIAS.

[Estilo: SNCT_Referências]. SANTAELLA, Lúcia. **Comunicação ubíqua**: representações na cultura e na educação. São Paulo: Paulus, 2013.

REIS, Valdeci. Sociabilidades juvenis: notas etnográficas na periferia de Florianópolis-SC. CADECS, Vitória, v. 8, n. 1, p. 09-30, 2020.

REIS, Valdeci; SCHNELL, Roberta Fantin; SARTORI, Ademilde Silveira. Big Data, Psicopolítica e Infoética: repercussões na cultura e na educação. **Percursos**, Florianópolis, v. 21, n. 45, p. 50-49, 2020.

ZUBOFF, Shoshana. Big Other: Capitalismo de vigilância e perspectivas para uma civilização de informação. In: BRUNO, Fernanda; CARDOSO, Bruno; KANASHIRO, Marta; GUILHON, Luciana; MELGAÇO, Lucas. **Tecnopolíticas da vigilância**: perspectivas da margem. São Paulo: Boitempo, 2018. p. 17-68 (Coleção Estado de Sítio).