



# LETRAMENTO LITERÁRIO: O FAZER POSSÍVEL ATRAVÉS DA REVITALIZAÇÃO DA BIBLIOTECA

Carolina Barcelos Duarte • [duarte.carolinapelrs@gmail.com](mailto:duarte.carolinapelrs@gmail.com)

Jennifer Luise Rodeghiero • [jenniferlrdeghiero@gmail.com](mailto:jenniferlrdeghiero@gmail.com) | Lauren Goulart Brito • [lauren.rotta@icloud.com](mailto:lauren.rotta@icloud.com)

Escola Professor Elmar da Silva Costa - Capão do Leão

## 1. INTRODUÇÃO

Este projeto foi executado na Escola Professor Elmar da Silva Costa, com o objetivo de reorganizar, revitalizar e promover vivências e experiências de letramento literário na biblioteca. A ideia tem à intenção de incentivar o gosto pela leitura e contribuir para a formação de leitores críticos, participativos, comunicativos e proficientes na leitura da palavra e de mundo, como estabelece FREIRE (1989). Com a participação do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID), subprojeto Letramento Literário na EJA e Anos Iniciais, área Alfabetização o qual sou supervisora, esta fase do projeto teve duração de cinco meses (março à julho), onde junto com as bolsistas foi resgatada a funcionalidade da biblioteca.

## 2. DESENVOLVIMENTO

A centralidade desse fazer esteve na importância do letramento literário nos anos iniciais, seus contínuos contatos com a leitura e a relevância que o espaço da biblioteca tem neste processo (Paiva, 2020). Uma biblioteca, organizada com ambientes pensados, fica convidativa para alunos e professores que desfrutarão deste ambiente que tem significativo papel a desempenhar na aquisição da alfabetização e letramento (Rosa, 2012). Este projeto se deu em três etapas: Organizar, limpar e separar livros didáticos usados para distribuição aos alunos ou descarte; Acesso e conhecimento do acervo de livros de literatura e contato com alunos e professores para definir a melhor maneira para a realocação dos livros. O desenvolvimento das etapas se deu junto com a equipe diretiva, professores e alunos, assim conseguimos definir o destino e lugar adequado para cada livro, aqueles que estavam nos armários e agora se encontram nas prateleiras, distribuição de livros tanto didáticos como de literatura para os alunos, reorganização do material para professores em lugar acessível, roda de conversas sobre a importância da colaboração com a organização do espaço e a leitura literária no desenvolvimento escolar (Cosson, 2002). Essas conversas foram realizadas na sala de aula, corredores e na biblioteca, onde a comunidade escolar acompanhou o avanço dos feitos no espaço.



## 3. CONCLUSÃO

Diante dos diálogos estabelecidos e das atitudes modificadas de estudantes, professores e comunidade escolar, conclui-se que a revitalização e organização da biblioteca interferiu na mudança como a escola passou a compreender e valorizar esse espaço. Essa experiência levou a compreender que o movimento de participação e mobilização tornou possível promover o gosto pela leitura, a autonomia do estudante e o fortalecimento de vínculos, elementos potentes no processo de aprendizagem e desenvolvimento pleno. Mais que um espaço físico, neste projeto a biblioteca foi pensada como parte ativa da vida escolar, para formação integral dos educandos e suporte aos educadores.

## 4. REFERÊNCIAS

- FREIRE, P. **A importância do ato de ler: em três artigos que se complementam**. São Paulo: Cortez, 1989.
- PAIVA, T. **O papel da biblioteca escolar na alfabetização e no letramento infantil**. São Luís, v.19, n. 1, p. 27-37. jan./jun. 2020.
- COSSON, R. **Letramento literário: Teoria e Prática**. São Paulo: Contexto, 2002. p.19-31.
- ROSA, C. M. **Algumas, muitas ideias sobre a alfabetização literária**. Porto Alegre: Ed. dos Autores, 2012.