



Animais da Fazenda – Uma Vivência Divertida e Cheia de Descobertas

Dorotéia Fronza e Silvana de Souza Nunes

silvanahcn95@gmail.com • EEB Dr. Paulo Carneiro – Pescaria Brava

1. INTRODUÇÃO

O projeto "Animais da Fazenda – Uma Vivência Divertida e Cheia de Descobertas" nasceu de uma situação espontânea ocorrida durante um passeio no parque, quando um homem passou de charrete e despertou a curiosidade das crianças ao verem o cavalo que a puxava. A reação imediata das crianças e o diálogo que se seguiu revelaram o interesse pelo tema e evidenciaram a necessidade de explorar, de maneira lúdica e significativa, o universo dos animais da fazenda. Diante disso, propôs-se um projeto que valorizasse as vivências das crianças, promovendo aprendizagens através da interação com histórias, músicas, jogos, brincadeiras e experiências concretas. A proposta esteve alinhada à Base Nacional Comum Curricular (BNCC), priorizando o desenvolvimento integral das crianças, por meio de competências como curiosidade, comunicação, escuta atenta, expressão oral e corporal, além da ampliação do vocabulário.

2. DESENVOLVIMENTO

O projeto foi desenvolvido de forma processual, abordando os seguintes animais da fazenda: cavalo, porco, galinha, vaca e ovelha. As atividades buscaram integrar diferentes áreas do conhecimento, especialmente linguagem oral e escrita, movimento, música e artes visuais, sempre de forma lúdica e interativa. Cavalo: As crianças participaram de brincadeiras de faz de conta, utilizando cavalinhos confeccionados com cabos de vassoura e cabeças de EVA. As atividades estimularam a expressão corporal e a criatividade. Uma proposta de recorte com tesoura permitiu às crianças desenvolverem a coordenação motora ao cortar a crina do cavalo feita com lã. Porco: A história “Os Três Porquinhos” serviu como ponto de partida para as atividades, que incluíram procurar os porquinhos na lama (atividade sensorial) e alimentar porquinhos fictícios de forma lúdica, promovendo o faz de conta e o cuidado simbólico. Galinha e Pintinhos: Com base na história “A Galinha Ruiva”, foram desenvolvidas atividades como o jogo de acertar o ovo na bandeja e o labirinto com ovos, que estimulavam a coordenação motora e o raciocínio. As professoras confeccionaram os jogos, adaptando-os à faixa etária e aos interesses do grupo. Vaca: Utilizando a música “A Vaca Maru” e a canção popular “Seu Lobato Tinha um Sítio”, as crianças participaram de rodas de canto e exploração musical. Foi montado um cenário com uma vaquinha de papelão e uma luva com leite, simulando uma ordenha, o que proporcionou uma experiência sensorial e concreta. Ovelha: A história “Maria Vai com as Outras” introduziu o tema da ovelha de forma leve e envolvente. Conversas e atividades complementares foram realizadas para ampliar o vocabulário e promover a escuta atenta. Vivência Final: Como culminância do projeto, foi realizada uma visita à mini fazenda localizada em frente à creche. As crianças puderam observar os animais de perto, e o homem da charrete foi convidado para proporcionar passeios, concretizando a vivência inicial que inspirou o projeto. A avaliação foi contínua e processual, considerando a participação, o envolvimento, a socialização e a evolução nos registros individuais e coletivos.

3. CONCLUSÃO

O projeto Animais da Fazenda – Uma Vivência Divertida e Cheia de Descobertas mostrou-se extremamente significativo para o grupo de crianças envolvidas. Por meio da ludicidade, da escuta ativa, da contação de histórias, das experiências sensoriais e das atividades motoras e artísticas, foi possível observar o progresso no desenvolvimento oral, cognitivo, motor e emocional das crianças. Além disso, o projeto evidenciou a importância de conectar o cotidiano infantil às práticas pedagógicas, promovendo aprendizagens concretas e contextualizadas. A curiosidade inicial transformou-se em um caminho rico de descobertas e interações que fortaleceram os vínculos entre o aprender e o brincar.



4. REFERÊNCIAS

- BRASIL. Base Nacional Comum Curricular (BNCC). Ministério da Educação, 2017.
- COELHO, Ruth Rocha. Maria Vai com as Outras. São Paulo: Salamandra, 2000.
- Contos populares: Os Três Porquinhos, A Galinha Ruiva.
- Canções infantis: Seu Lobato Tinha um Sítio, A Vaca Maru (cantigas populares).
- Registros e materiais pedagógicos produzidos pelas professoras da EEB Dr. Paulo Carneiro.