



II Encontro Estadual
do Ensino Médio
Integrado do IFSC

Rumo às diretrizes para os
cursos técnicos integrados
do IFSC

IFSC Câmpus Criciúma
06 a 08/novembro



A EXPERIÊNCIA CULTURAL DO INSTITUTO FEDERAL DE SANTA CATARINA - CÂMPUS ARARANGUÁ

EIXO TEMÁTICO: EXPERIÊNCIAS SOBRE CIÊNCIA, TECNOLOGIA, ARTE, CULTURA E ESPORTE NOS CURSOS INTEGRADOS

CÂMPUS ARARANGUÁ

Ana Clara Laurindo Cardoso¹

Ana Lívia da Silva Simon²

Marina Fernandes Moraes de Souza³

Sofia Bobsin Machado⁴

Introdução: O Instituto Federal de Santa Catarina nasceu da consolidação do Centro Federal de Educação Tecnológica (CEFET) pela portaria 382, de 20 de Março de 2008, publicada no Diário Oficial da União no dia 25 de março daquele ano, quando o presidente Luís Inácio Lula da Silva sancionou a Lei nº 11.192, transformando todos os CEFETs em Institutos Federais. A inauguração oficial de seu nome “Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Santa Catarina” ocorreu no dia primeiro de Fevereiro de 2010. No espaço do atual câmpus Araranguá, anteriormente havia um aeroporto, utilizado principalmente por estudantes que se deslocavam para estudar das duas capitais do Sul (IFSC, 2019). Mais tarde, a aquisição do local pelo Instituto Federal contribuiu para a inovação tecnológica da região, aliado a Universidade Federal de Santa Catarina, pelo empenho das instituições em oferecer uma educação pública, gratuita e de qualidade. Como relatam servidores do câmpus, o Instituto foi a primeira instituição de ensino público na cidade a oferecer cursos profissionalizantes, algo que, a longo prazo, impactou diretamente no desenvolvimento do município. O câmpus oferta diversos projetos que visam a permanência e o êxito dos e das discentes, assim como a integração entre cursos. Por meio de ações de ensino, pesquisa e extensão, promove a formação de sujeitos como cidadãos e cidadãs participativos e participativas nos

¹ Estudante do curso Técnico Integrado em Produção de Moda do Instituto Federal de Santa Catarina - câmpus Araranguá, ana.cl05@aluno.ifsc.edu.br.

² Estudante do curso Técnico Integrado em Vestuário do Instituto Federal de Santa Catarina - câmpus Araranguá, ana.l03@aluno.ifsc.edu.br.

³ Estudante do curso Técnico Integrado em Eletromecânica do Instituto Federal de Santa Catarina - câmpus Araranguá, marina.fms08@aluno.ifsc.edu.br.

⁴ Estudante do curso Técnico em Têxtil do Instituto Federal de Santa Catarina - câmpus Araranguá, sofia.b29@aluno.ifsc.edu.br



processos de transformação da sociedade, como caracterizado no Projeto Pedagógico Institucional (PPI) (IFSC, 2024). O ensino pode ser entendido como apropriação dos conhecimentos produzidos social e academicamente, assim como a produção de novos conhecimentos (Ramos, 2010). A pesquisa, por sua vez, intrinsecamente relaciona-se com o ensino e objetiva a geração e ampliação do conhecimento, priorizando a produção científica e tecnológica. Um dos maiores diferenciais do ensino médio técnico ao tradicional encontra-se na extensão, um conjunto de ações que permitem a articulação dos saberes com a realidade cultural e socioeconômica da região, possibilitando propostas educativas voltadas ao contexto social (IFSC, 2024). **Objetivos:** Este relato de experiência tem como principais objetivos exemplificar as ações de ensino, pesquisa e extensão, com enfoque cultural e científico, que ocorrem no câmpus Araranguá e evidenciar os seus efeitos na construção do protagonismo discente. Este, segundo Gomes da Costa (2001), pode ser entendido a partir da Pedagogia da Presença, na qual o estudante atua de maneira ativa na construção de saberes, sendo esses pessoais e profissionais, em seu percurso formativo, inserido no ambiente acadêmico. Bem como, objetiva apresentar, a partir das perspectivas das autoras, como as ações contribuem para a formação acadêmica do corpo discente. **Fundamentação:** Esta porção do relato será focada nas ações realizadas, proveniente das vivências no câmpus. O Simpósio de Integração Científica e Tecnológica do Sul Catarinense - SICT-SUL tem como objetivo proporcionar um espaço para divulgação, reflexão e integração da pesquisa, extensão e ensino para os participantes. Adicionalmente, o evento busca a integração de instituições da região sul: Instituto Federal Catarinense - Câmpus Avançado Sombrio; Instituto Federal Catarinense - Câmpus Santa Rosa do Sul; Instituto Federal de Santa Catarina - Câmpus Araranguá; Instituto Federal de Santa Catarina - Câmpus Criciúma; Instituto Federal de Santa Catarina - Câmpus Tubarão; e Universidade Federal de Santa Catarina - Câmpus Araranguá. Na edição de 2023, a XII, sediada por nosso câmpus, realizaram-se palestras, oficinas e sessões para apresentação de trabalhos, que proporcionaram uma imersão acadêmica dos sujeitos que constituem a comunidade estudantil (IFC, 2023). Ademais, um dos principais eventos promovidos por nosso câmpus, o qual conta com a participação ativa de docentes e discentes, é a Semana de Arte e Cultura (SAC), projeto de extensão realizado anualmente. A edição deste ano tem apoio do edital PROEX 03/2024 - Apoio a Projetos de Permanentes de Arte e Cultura, e conta com 12 bolsistas. Por meio desse, promove-se a cultura e as artes com atividades artístico-culturais que envolvem estudantes, servidores e servidoras e membros da comunidade externa de forma ativa e participativa. Similarmente, visa contribuir para a formação



II Encontro Estadual
do Ensino Médio
Integrado do IFSC

Rumo às diretrizes para os
cursos técnicos integrados
do IFSC

IFSC Câmpus Criciúma
06 a 08/novembro



cidadã, a inclusão social, a valorização da diversidade cultural, o fortalecimento da identidade local e o desenvolvimento de habilidades e competências socioculturais. A SAC é um projeto realizado pelo Núcleo de Arte e Cultura (NAC), o qual é vinculado ao Sistema Nacional de Cultura, que promove diversas ações com enfoque no envolvimento de estudantes em atividades artísticas e culturais não somente durante a semana do projeto, mas ao longo de todo o ano letivo. Algumas das ações realizadas incluem o Cine-debate temático do Mês da Visibilidade Lésbica ocorrido em agosto, o qual contou com a mediação de bolsistas do projeto, evidenciando o protagonismo discente. Além dessa, a IX edição apresentou a exibição de trabalhos de vídeo desenvolvidos pelos e pelas estudantes, assim como apresentações musicais, e seminários de projetos integradores, disciplina essencial na formação acadêmica, os quais são desenvolvidos com base nas áreas de atuação de cada curso: Produção de Moda, Vestuário, Têxtil e Eletromecânica. Ainda para evidenciar o protagonismo discente, durante o evento são realizadas diversas visitas de escolas da rede básica de ensino da região, as quais são guiadas pelos e pelas estudantes dos cursos integrados, a fim de fomentar o interesse no ingresso e aproximar a comunidade externa. Esse evento está enraizado na cultura do câmpus, sendo uma ocasião ansiada pela comunidade acadêmica. O Dia de IFSC é um projeto de extensão, apoiado pelo edital PROEX 02/2024 - Apoio a Projetos de Extensão, que conta com 3 bolsistas. Consiste na promoção de dias nos quais o câmpus se encontra aberto à comunidade externa, sendo realizadas oficinas das mais diversas áreas. O Dia de IFSC foi criado objetivando a permanência e êxito dos estudantes, visto que os e as discentes, por vezes, carecem de momentos de lazer e descanso por conta da carga escolar. Além disso, o projeto visa atrair o público externo para dentro do câmpus, onde são ofertadas as oficinas, feirinha de artesanato com artesãos da região, normalmente mulheres, para fomentar o empoderamento feminino, e até feirinha gastronômica com produtos artesanais. Pensando na sustentabilidade e na educação, são fornecidos pontos de coleta de resíduos eletrônicos e materiais escolares já utilizados. A primeira edição foi realizada no dia 3 de abril de 2024, no qual cerca de 200 pessoas circularam pelo câmpus. A ação busca contato com outras instituições do município, para que, além da integração, torne-se uma oportunidade de promover o ingresso. Para a esfera esportiva, os Jogos de Integração do IFSC – JIIF é um evento esportivo organizado pelas turmas de segundo ano, como parte da unidade curricular de Educação Física II. Todos e todas os e as estudantes matriculados e matriculadas em cursos do câmpus, bem como egressos e egressas e servidores e servidoras, podem participar dos JIIF, têm como objetivo contribuir para a integração entre a comunidade acadêmica.



II Encontro Estadual
do Ensino Médio
Integrado do IFSC

Rumo às diretrizes para os
cursos técnicos integrados
do IFSC

IFSC Câmpus Criciúma
06 a 08/novembro



INSTITUTO
FEDERAL
Catarinense

por meio do espírito esportivo. Com uma grande variedade de modalidades, coletivas e individuais, a prática física fomenta o espírito esportivo e o trabalho em equipe. Eventos esportivos como este contribuem para o desenvolvimento do senso de comprometimento, estímulo à socialização e construção de redes de apoio, fundamentais para o bom desempenho educacional. Para ir além, evidencia de maneira expressiva o protagonismo discente, pois é totalmente organizado pelos e pelas estudantes dos cursos técnicos integrados, que organizam-se em comissões responsáveis por cada modalidade esportiva ou organizacional, como marketing e limpeza dos espaços dos jogos. Cada edição conta com uma cerimônia de abertura, na qual são realizadas apresentações artísticas, fomentando a interação entre diferentes áreas do conhecimento. **Considerações finais:** As ações mencionadas impactam diretamente a permanência e êxito dos estudantes, gerando um ambiente desafiador e convidativo para o desenvolvimento acadêmico e profissional. Da mesma maneira, contribui para a adoção de posturas críticas sobre o ambiente cultural em que estão inseridos. O relatado neste resumo tem como base as experiências das autoras, as quais, nas edições de 2023 e 2024, participaram dos eventos mencionados. A partir disso, nota-se a importância das ações para a missão institucional dos Institutos Federais e seus pilares de ensino, pesquisa e extensão.

Referências

GOMES DA COSTA, Antonio Carlos. **Tempo de servir**: o protagonismo juvenil passo a passo; um guia para o educador. Belo Horizonte: Editora Universidade, 2001.

IFSC (Brasil). **Histórico**. 2019. Disponível em:

<<https://www.ifsc.edu.br/en/web/campus-ararangua/historico>>. Acesso em: 28 de out. de 2024.

IFC (Brasil). **12º SICT-Sul**: Unindo Conhecimento e Inovação para o Desenvolvimento

Sustentável. 2023. Disponível em: <https://sombrio.ifc.edu.br/noticia_campus/12-sict-sul>. Acesso em: 28 de out. de 2024.

IFSC (Brasil). **Plano de Desenvolvimento Institucional 2020-2024**. Ed. Revisada. Florianópolis:

Instituto Federal de Santa Catarina, 2020. Disponível em

<<https://www.ifsc.edu.br/pdi-2020-2024>>. Acesso em 31 de out. de 2024.



II Encontro Estadual
do Ensino Médio
Integrado do IFSC

Rumo às diretrizes para os
cursos técnicos integrados
do IFSC

IFSC Câmpus Criciúma
06 a 08/novembro



RAMOS, Marise. **Trabalho, educação e correntes pedagógicas no Brasil: um estudo a partir da formação dos trabalhadores técnicos da saúde.** Rio de Janeiro: EPSJV, UFRJ 2010.